

Am See und in der Natur zeichnen

Die Natur ist eine Quelle der Inspiration. Die Kursteilnehmer können bei einem gemeinsamen Spaziergang um den See sie ansprechende Objekte in den Kurs mitnehmen oder welche aus dem mitgebrachten Fundus der Kursleiterin auswählen, sie genau anschauen, wahrnehmen, in die Hand nehmen, spüren und begreifen, um sie schließlich unter Anleitung mit verschiedenen Stiften, aber auch mit Tusche und Feder zu zeichnen. So wird genaues Sehen geübt, um das Objekt wirklichkeitstreu wiederzugeben. Dabei helfen zeichentechnische Grundlagen, die während des Kurses vermittelt und vertieft werden.

Aber es sollen nicht nur reine Abbilder entstehen, sondern es sollen auch Tiefen, die in jedem Objekt stecken, ausgelotet werden. So lassen sich in der künstlerisch-kreativen, aber auch handwerklichen Arbeit die sinnliche Kraft der Objekte und darüber hinaus auch zum Beispiel das Werden und Vergehen der Natur festhalten.

Bitte mitbringe: Bleistifte verschiedener Härten (2H,HB, 2-8B), Farbstifte, Skizzenpapier DIN A 4, glatten Zeichenkarton DIN A 3, Radiergummi, Spitzer. Das Material kann auch bei der Kursleiterin erworben werden.